

# Informatie voor auteurs

Zin om een bijdrage te leveren aan een van de volgende nummers van *Fons*? Je leestip, artikel, reportage of interview is meer dan welkom! We kijken er al naar uit om je stuk te lezen, maar willen je ook vragen om tijdens het schrijven rekening te houden met een aantal richtlijnen.



## Inhoud

*Fons* is een tijdschrift voor didactiek Nederlands. Dat betekent dat de nadruk ligt op tips, ideeën en werkvormen die **praktisch bruikbaar** en **meteen inzetbaar** zijn voor leraren Nederlands – van het kleuteronderwijs tot hoger onderwijs en NT2. Probeer dus de nadruk te leggen op de **praktische toepasbaarheid** van het thema waarover je schrijft. Theoretische omkadering is uiteraard niet verboden – integendeel! – maar moet steeds ten dienste staan van didactische implicaties en tips/ideeën. Twijfel je over wat wel of niet mogelijk is? Neem dan zeker contact op met de hoofdredactie. Je kunt op onze website [www.tijdschriftfons.be](http://www.tijdschriftfons.be) ook zeker eens een kijkje nemen en inspiratie opdoen uit onze vorige nummers – daarin vind je heel wat goede voorbeelden van hoe theorie en praktijk aan elkaar gekoppeld kunnen worden.

## Lengte en opbouw

In *Fons* is zowel plaats voor kortere als langere bijdragen. Ook als je gewoon iets leuks hebt uitprobeerd in je les en dat met andere leraren wil delen, kan dat zeker een plaats krijgen in een van onze volgende nummers! Voor een dergelijk artikel voorzien we doorgaans één pagina, wat neerkomt op **500-600** woorden. Iets minder kan ook, als je ons een leuke foto of een ander bijbehorend beeld kunt meesturen.

Schrijf je liever een wat langer stuk, dan kan dat zeker ook. Heb je bijvoorbeeld ook wat theoretische onderbouw of verdieping, of gaat het om een uitgebreider project waar je ook een aantal foto's bij hebt, dan zijn ook bijdragen van 2 of 3 pagina's mogelijk. De richtlijn is dan **1000-1200** woorden. Voor dergelijke langere bijdragen vragen we om ook met **tussenkopjes** te werken, en informatie hier en daar in **kaderstukjes** onder te brengen. Dat maakt langere artikels vlotter leesbaar. Zorg ook steeds voor een  **korte inleiding** bij je artikel. Is je artikel langer dan 1200 woorden? Dan kun je van de hoofdredactie de vraag krijgen om je bijdrage in te korten.

## Referenties en voetnoten

We nemen over het algemeen **geen referenties** op in de tekst, en ook **geen voetnoten of eindnoten**. Wil je toch extra informatie of bronnen meegeven, dan kan dat in een apart kaderstukje met leestips (onder de titel *Meer lezen?*).

## Kaderstukken

Zowel voor extra (onderbouwende) informatie als voor leestips kunnen dus kaderstukken worden gebruikt, maar ook als je een **oproep** wil doen of naar een **website** of een andere **publicatie** wil verwijzen, is een kaderstukje een handige oplossing. Vermeld duidelijk in je artikel welke informatie je in een kaderstuk wil hebben.

## Illustraties

Probeer zoveel mogelijk om zelf **foto's** of ander **beeldmateriaal** mee te sturen met je bijdrage. Plak die foto's niet in je artikel zelf, maar stuur ze mee als **aparte bestanden**. Probeer ervoor te zorgen dat de afbeeldingen qua formaat zo groot mogelijk zijn (300 dpi is het minimum voor druk). Heb je zelf geen beeldmateriaal, maar wel suggesties? Geef die dan zeker mee in of bij je artikel.

## Taal en stijl

Alle bijdragen krijgen nog een eindredactiebeurt voor ze in *Fons* verschijnen, maar probeer ook zelf bij het schrijven de nodige aandacht te besteden aan structuur, stijl en taalgebruik. Schrijf helder en levendig, vermijd te lange alinea's, en haal je tekst nog even door de spellingcorrectie voor je 'm naar ons doorstuurt.

## Kant-en-klaar lesmateriaal?

Heb je je lesideeën of werkvormen zelf al uitgetest in de klas? Bestaat er **kant-en-klaar lesmateriaal** dat je graag met andere leraren wil delen? Stuur het ons dan zeker door, en dan plaatsen we het op onze website.

## Auteursinfo

Bij elk artikel voorzien we ook een kopje *Over de auteur*. Voeg daarom aan het einde van je artikel **een kort tekstje** toe met meer informatie over wie je bent en wat je doet, in een **tweetal zinnen**.

## Deadlines

Vanaf het schooljaar **2019-2020** verschijnt *Fons* drie keer per jaar: in **september, januari** en **mei**.

- Voor het septembernummer is de deadline **30 juni**.
- Voor het januarinummer is de deadline **31 oktober**.
- Voor het meinummer is de deadline **28 februari**.

## Contact

Artikels mogen gestuurd worden naar [redactie@tijdschriftfons.be](mailto:redactie@tijdschriftfons.be) - meteen ook het mailadres waar je terecht kunt voor vragen of opmerkingen, of wanneer je een idee voor een artikel even wil aftoetsen. Hopelijk tot binnenkort!