

# Op het nachtkastje van...



Alsof we in deze editie van *Fons* nog niet genoeg boekentips hadden, met ons leeslijstje rond meertaligheid en het ABC van de vakliteratuur, vind je op deze pagina nog wat meer leesvoer. Zoals we dat in elk nummer doen, vroegen we immers aan jou als leerkracht: welk boek ligt er momenteel op je nachtkastje, en zou je het de lezers van *Fons* aanraden? We stelden de vraag dit keer via ons Twitterkanaal, en kregen opnieuw een aantal leuke suggesties binnen. Laat je inspireren!

**VERTAALSTER ELS PELEMAN IS HELEMAAL WILD VAN 25 GRAM GELUK, VAN MASSIMO VACCHETTA.** Vacchetta woont in Noord-Italië en was jarenlang veearts, tot hij twee jaar geleden de egelopvang 'La Ninna' opende, vernoemd naar het egeltje dat hem leerde om weer plezier te hebben in het leven. Hij schreef het boek samen met journalist, blogger en natuurliefhebber Antonella Tomaselli. Voor Els is het 'een prachtig verhaal, heel aandoenlijk geschreven. Je leest het echt in één ruk uit als je kan.'

**RINKE VANHOECK IS LERAAR NEDERLANDS EN GESCHIEDENIS OP DE SINT-MAARTEN MIDDENSCHOOL IN BEVEREN.** Je kent hem misschien ook van *Poolijs*, het radioprogramma op Urgent.fm dat elke zaterdagmiddag van 12 tot 13u

volledig gewijd is aan Nederlandstalige muziek, of van *Buiten de krijtlijnen*, een blog en podcast over onderwijs. Daarnaast vindt hij gelukkig ook nog de tijd om te lezen, en bij hem ligt het boek *Onderwijs voor de 21<sup>ste</sup> eeuw* van Kris van den Branden op de nachttafel. Of het boek van hem vijf sterren krijgt, dat kan hij nog niet kwijt: 'Zit net halfweg, dus een eindoordeel heb ik nog niet, maar zeker lezen zou ik zeggen!'

**EEN TIJD VOOR EMPATHIE, DAT IS HET BOEK VAN FRANS DE WAAL DAT LERARENOPLEIDER JO VAN DEN HAUWE MOMENTEEL BOVENAAN OP DE LEESSTAPEL HEEFT LIGGEN.** Verder dan de inleiding is hij nog niet geraakt, maar via Twitter liet hij alvast weten dat het nu al boeiende non-fictie is. 'En dat geldt trouwens voor alle boeken van Frans de Waal: aanraders!'

**MARGREET VRIESEMA, LEERKRACHT NEDERLANDS, HOUDT HET DAN WEER BIJ HET BETERE FICTIEWERK, EN VERDIEPT ZICH IN EEN VAN DE LITERAIRE HYPES VAN HET MOMENT: *Het achtste leven (voor Brilka)* van Nino Haratischwili.** Een absolute aanrader, zo blijkt: 'Mooie taal en een mooi verhaal!'

## En jouw leestip?

Heb je zelf ook een boekentip die je graag wil delen met de lezers van *Fons*? Roman, stripverhaal of non-fictie: alles is welkom. Laat het ons weten, via Facebook, Twitter of een mailtje naar [redactie@tijdschriftfons.be](mailto:redactie@tijdschriftfons.be)