

# Op het nachtkastje van...

Zoals steeds gingen we te rade bij onze *Fons*-lezers met een eenvoudige vraag: welk boek heb jij momenteel op je nachtkastje liggen, en zou je het de lezers van *Fons* aanraden? Via onze Facebookpagina kregen we een aantal fijne leestips binnen – noteer ze alvast voor je volgende bezoek aan de boekhandel! Kwestie van deze zomer bij het zwembad niet zonder leesvoer te vallen.



**JULIE PETITJEAN, DIE ACTIEF IS ALS NASCHOLER BIJ HET CENTRUM VOOR TAAL & ONDERWIJS VAN DE KU LEUVEN, IS MOMENTEEL VERDIEPT IN *CLEVERLANDS* VAN LUCY CREHAN.** In dat boek vraagt Crehan, die leerkracht is in een stadsschool, zich af hoe het komt dat sommige landen het zoveel beter doen als het gaat om onderwijs. Wat maakt bepaalde onderwijssystemen beter dan andere, en wat gebeurt er dan precies in die klassen? Julie vond het alvast een luchtig boek, dat veel stof biedt tot nadenken.

**PEDAGOGISCH BEGELEIDER MARTINE VAN OVERMEIREN IS DAN WEER BEZIG IN *POLARISATIE. INZICHT IN DE DYNAMIEK VAN WIJ-ZIJ DENKEN* VAN BART BRANDSMA.** Een boek dat veel inzichten biedt, vindt Martine: “Je begint de vaste patronen te begrijpen die bij dat wij-zij-denken horen, en de rol die je daar zelf bij speelt. Brandsma

laat ook de duidelijke samenhang zien tussen het ‘kleine broertje’ conflict en het fenomeen polarisatie. Het boek doet je nadenken over ideeën om polarisatie te kantelen.”

**RINKE VANHOECK IS LERAAR NEDERLANDS EN GESCHIEDENIS OP DE SINT-MAARTEN MIDDENSCHOOL IN BEVEREN EN IS DAARNAAST OOK BEZIG MET RADIO MAKEN (*POOLIJS OP URGENT.FM*) EN BLOGGEN (*OP BUITEN DE KRIJTLIJNEN*).** Momenteel ligt – net als bij heel veel anderen – het boek *Normale mensen* van Sally Rooney op zijn nachttafel. “Echt een heel straf boek,” aldus Rinke. Daarnaast is hij ook *Factfulness* van Hans Rosling aan het lezen. Rosling was een Zweedse arts en hoogleraar die zijn leven heeft gewijd aan het bestrijden van onwetendheid en foute informatie. Hoe komt het toch dat we de wereld altijd fout begrijpen, en op eenvoudige vragen

over wereldwijde trends systematisch de verkeerde antwoorden geven? In *Factfulness* – in het Nederlands vertaald als *Feitenkennis* – presenteert Rosling tien redenen waarom we dat doen, en komt hij met een radicaal nieuwe verklaring. Voor Rinke is het in elk geval een boek dat “ogen opent”.

## En jouw leestip?

Heb je zelf ook een boekentip die je graag wil delen met de lezers van *Fons*? Roman, stripverhaal of non-fictie: alles is welkom. Laat het ons weten, via Facebook, Twitter of een mailtje naar [redactie@tijdschriftfons.be](mailto:redactie@tijdschriftfons.be)