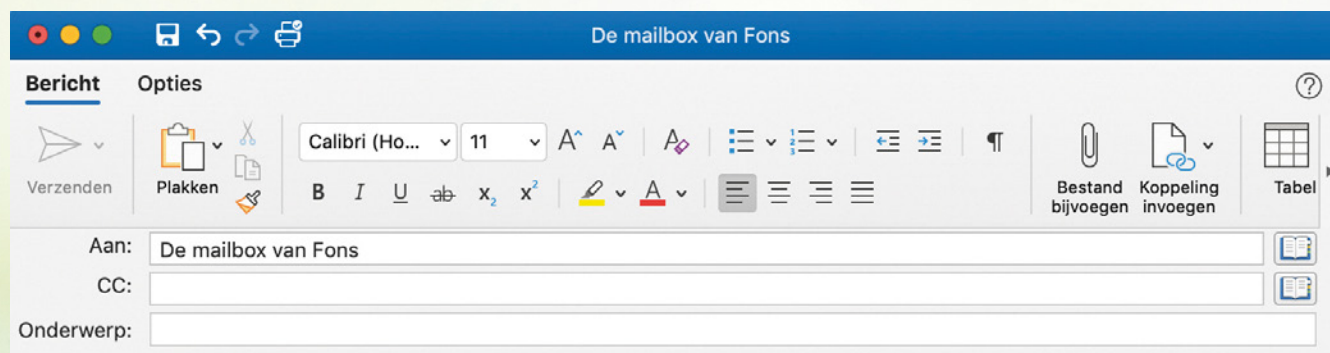


DE MAILBOX VAN FONTS



Beste redactie van Fons,

Wij kunnen op onze Brusselse school bevestigen en aantonen dat het mogelijk is dat projecten rond voorlezen en poëzie een lang leven beschoren kunnen zijn.

Ik licht ons lopend poëzieproject graag even toe. We zijn het Sint-Niklaasinstituut, een school in Anderlecht. Tijdens de Poëzieweek hebben we met de hele school gedichten gelezen. Elke klas kreeg toen 5 verschillende gedichten, waaruit ze het mooiste gedicht moesten kiezen. In elke klas gingen die gedichten telkens over een specifiek thema: buiten spelen, lezen, letters, groeien,... Elke klas mocht aan een gedicht een gouden poëziester uitreiken: die winnende gedichten werden dan mooi gelay-out en kregen een plek in en rond de school. De leerlingen maakten met de klas een poëziewandeling. Tijdens de wandeling zagen ze de gedichten van de andere klassen en leerden ze via verschillende opdrachtjes onder andere over soorten gedichten en typische kenmerken van gedichten.

Vervolgens kregen de leerlingen tot het einde van het schooljaar de tijd om zelf een gedicht te selecteren of te schrijven en dat in een mooie vorm te gieten in het poëzieboek van de klas. De leerlingen droegen hun gedicht ook voor in de klas.

Dit project geeft de leerlingen lees- en spreekkansen en leert ze hoe ze muzisch een gedicht kunnen vormgeven. Wist je dat hier op school ook wekelijks een gedicht wordt opgehangen waaruit een woord is weggelaten? De leerlingen kunnen dan raden welk woord er in het gedicht thuishoort.

Poëzie leeft op onze school, zoveel is zeker!

Veel groeten,
Linde Devroede
Taalondersteuner Sint-Niklaasinstituut Anderlecht

P.S. Via de link <https://youtu.be/dlyRHFJeKxU> kan je een filmpje over het project bekijken.